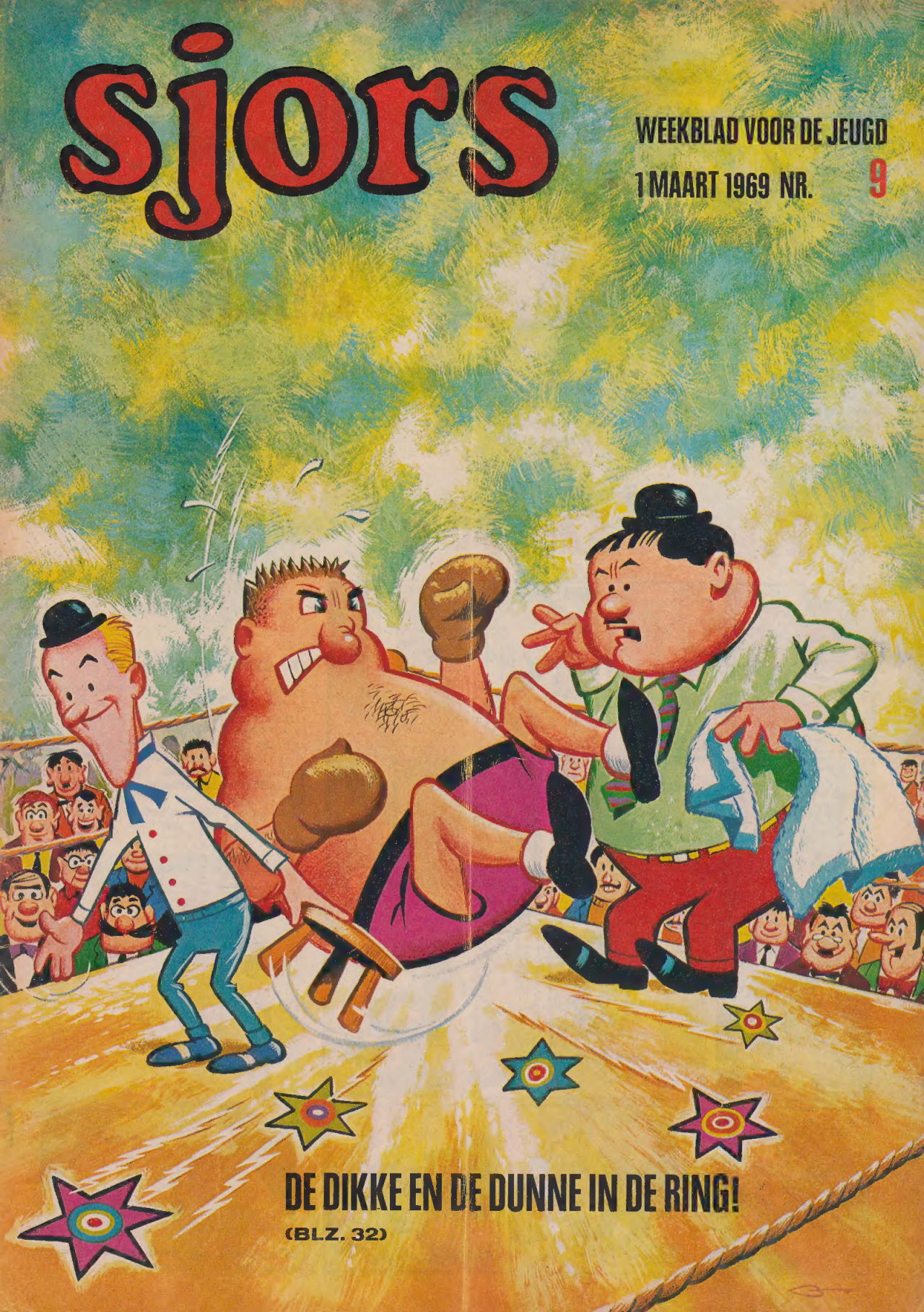
sjors

WEEKBLAD VOOR DE JEUGD
1 MAART 1969 NR. 9



DE DIKKE EN DE DUNNE IN DE RING!

(BLZ. 32)

allerlei voor allemaal

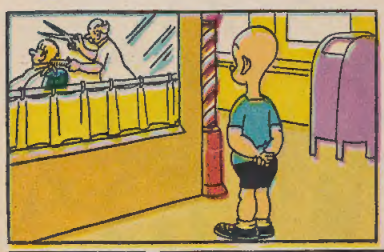
OP SAFARI

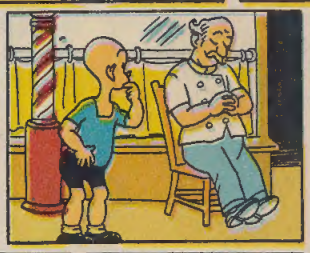
heet het woeste tafereel, door „onze vaste medewerker Pietje" geschetst op bladzijde 16. Een rijke buit van gedode krokodillen heeft hem daarbij zeker voor ogen gestaan, maar het grillige lot heeft ervoor gezorgd dat Pietjes safari meer in overeenstemming is gebleven met het nobele streven van het Wereld-Natuur-Fonds. Moge zo deze prent strekken tot leringe, en die van Pietje tot vermaak van een ieder.

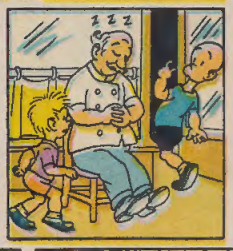
IN DIT NUMMER

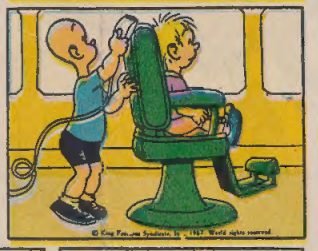
kunnen jullie verder met hen kennis maken op bladzijde 8 en volgende. Als je dan nog niet genoeg van hen weet: Johan is een onverschrokken vechtjas uit de middeleeuwen, die met groot gevoel voor humor overal zijn zwaard zwaait, waar het recht in het gedrang dreigt te raken. Zijn onafscheidelijke schildknaap Pierlewiet is eigenlijk nog een knaapje en een schild kan hem niet groot genoeg zijn om zich erachter te verbergen. Afijn, lees zelf maar, enne... veel plezier!

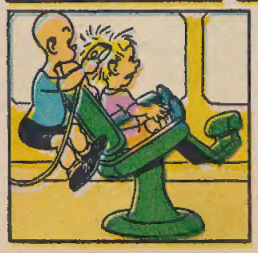
Kleine Driekus

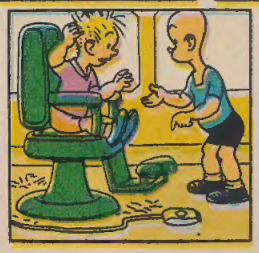


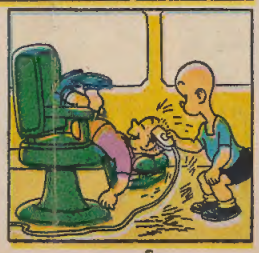


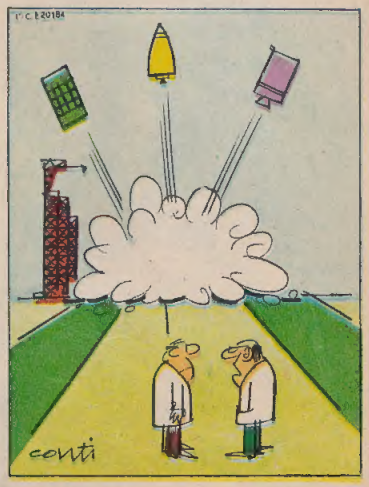






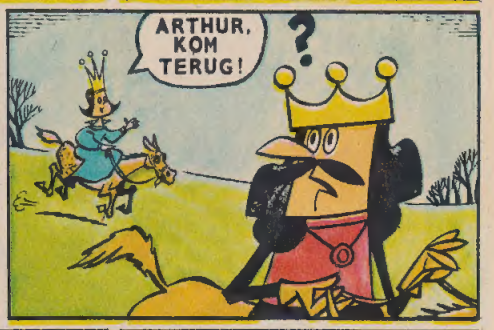






„Weet je nou nog steeds niet wat we bedoelen met een drietrapsraket?"

KONING ARTHUR EN DE VIERKANTE RIDDERS VAN DE RONDE TAFEL



OPKOMST en ONDERGANG van het KEIZERRIJK TRIGIË

ALS IN ALLE VROEGTE DE POORT VAN DE WOESTIJNSTAD WORDT OPENGEDAAN, LIJKT HET ALSOF DE SAMENZWERING VAN DE SLAVENDRIJVER OM MET DE HULP VAN WOESTIJNROVERS DE MACHT OVER TE NEMEN, MAAR EEN VERZINSEL IS VAN TRIGO. ONMIDDELLIJK WORDT HIJ ALS LEUGENAAR GESTRAFT.

WELDRA IS DE STRIJD BESLECHT. PEINZEND KIJKT DE SJEIP ZIJN SLAAF AAN, DIE DE STAD GERED HEEFT.
JE HEBT DE STAD GERED. JE BENT GEEN GEWONE SLAAF...

TROTS RICHT TRIGO ZICH IN ZIJN VOLLE LENGTE OP...
IK BEN TRIGO DE VORGHEER VAN TRIGOPOLIS

INTUSSEN, BIJ TRIGOPOLIS, STAART KONING ZORTH KOKEND VAN WOEDE NAAR DE BRANDENDE WRAKSTUKKEN VAN ZIJN LUCHTVLOOT.
BIJ DE PLANETEN! HIER MOET IEMAND VOOR BOETEN. OMDAT DIT KON GEBEUREN MOET IEDERE TIENDE MAN VAN DE LUCHTVLOOT GEDOOD WORDEN.

EEN VAN ZORTHS OFFICIEREN DURFT EINDELIJK IETS TEGEN ZIJN WOEDENDE KONING TE ZEGGEN.
MAJESTEIT, TRIGO'S NEEF IS ONTSNAPT. HEEFT EEN TANK GESTOLEN EN HEEFT DIT AANGERICHT.
WAAROM HEBBEN JULLIE HEM DAN NIET WEER GEVANGEN GENOMEN? ZOEK HEM EN BRENG HEM BIJ MIJ, LEVEND!...

WELDRA WAAIEREN DE HOVERTANKS VAN LOKA UIT OVER DE VLAKTE, OP ZOEK NAAR TRIGO'S NEEF, JANNO.
ZOEK DE VLAKTE VAN VORG AF!

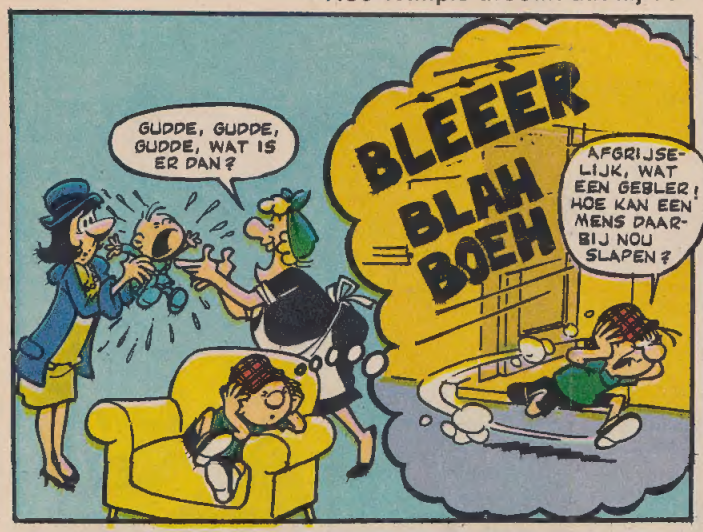
VER WEG OP DE VLAKTE PROBEREN JANNO EN KEREN DE SCHADE AAN DE HOVERTANK TE HERSTELLEN. DOOR EEN GRANAAT VAN DE LUCHTVLOOT IS DE MOTOR IN BRAND GEVLOGEN. ZE HOREN DE LOKIERS NADEREN.
ZE KOMEN ONS ZOEKEN.
ALS HIJ HET NU WIL DOEN, KUNNEN WE ZE NOG ONTKOMEN.

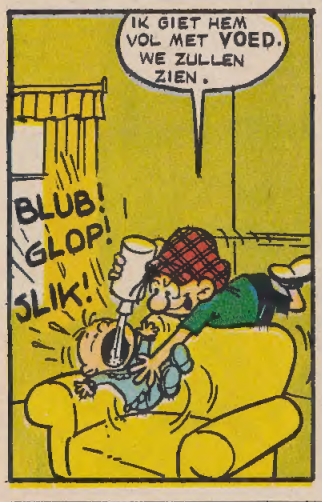
JUIST ALS ZE IN DE VERTE DE VIJANDELIJKE TANKS ZIEN AANKOMEN, LUKT HET HUN DE HOVERTANK VAN DE GROND TE KRIJGEN. ONZEKER ZOEKT HET VOERTUIG ZIJN WEG.
DAAR KOMEN ZE.
EN ONZE MACHINE DOET HET MAAR OP HALVE KRACHT.

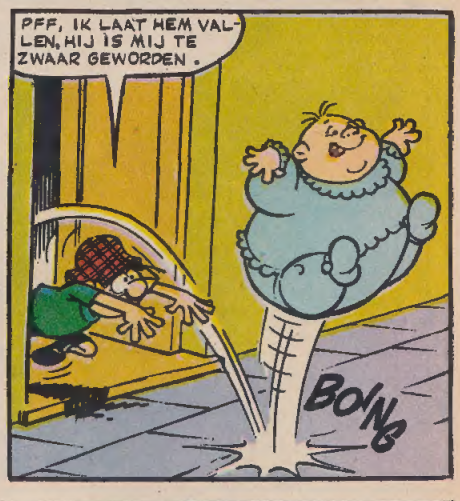
DE COMMANDANT VAN DE LOKIERS ZIET DE VLUCHTELINGEN.
ZAL IK HET VUUR OPENEN, COMMANDANT?
NEE, WE MOETEN ZE LEVEND TE PAKKEN KRIJGEN. DE KONING HEEFT ZO ZIJN EIGEN PLANNEN MET TRIGO'S NEEFJE.

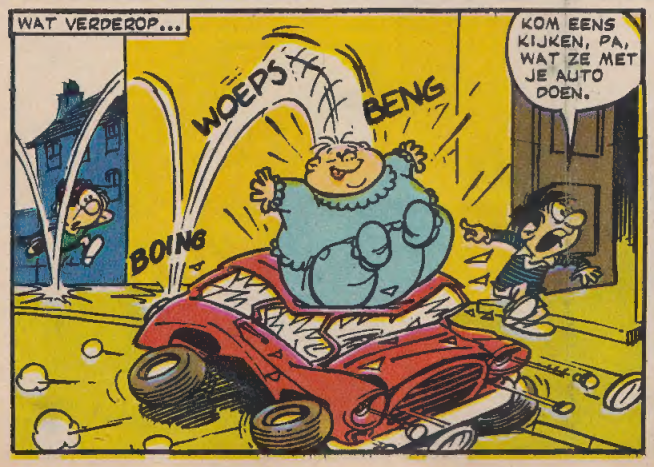
WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN

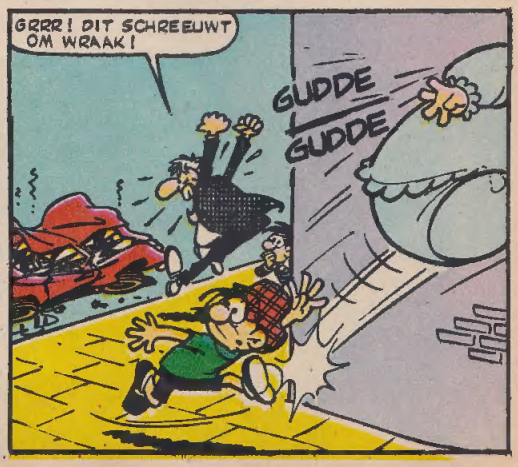
Hoe Wimpie droomt dat hij een reuzen-babysit is

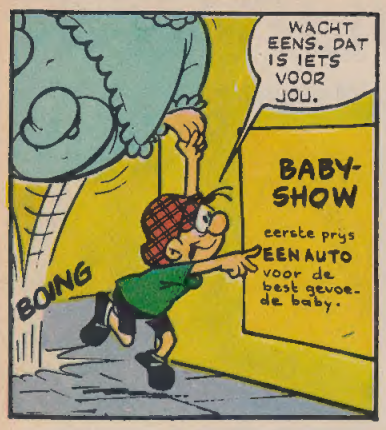




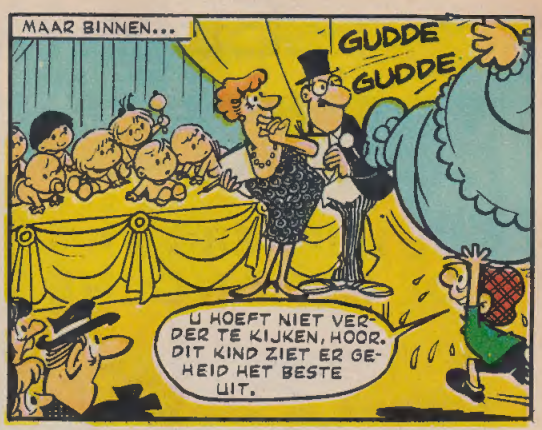




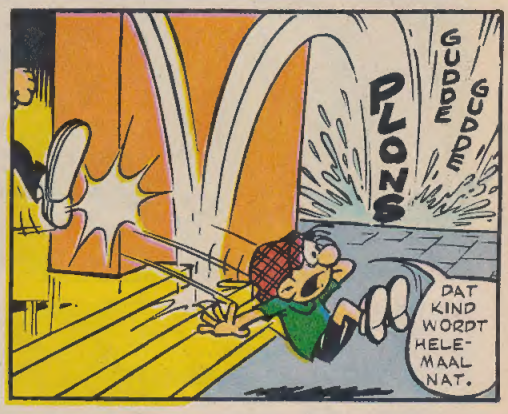


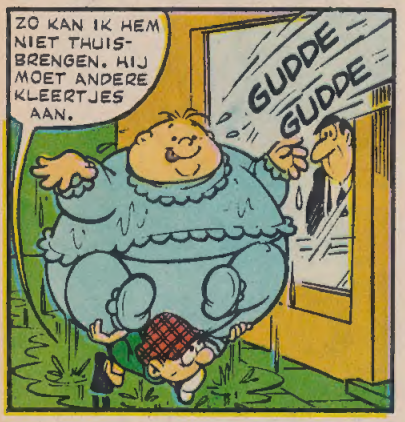

WACHT EENS. DAT IS IETS VOOR JOU.
BABY-SHOW
eerste prijs EEN AUTO voor de best gevoede baby.
BOING

BABY-SHOW
eerste prijs EEN AUTO voor de best gevoede baby.
DAT WINNEN WE VAST!


MAAR BINNEN...
GUDDE
GUDDE
U HOEFT NIET VERDER TE KIJKEN, HOOR. DIT KIND ZIET ER GEHEID HET BESTE UIT.

MAAR DAN...
DAT ZIET ER NIET ZO BEST VOOR JOU UIT. PORTIER!...
PF, DWARS DOOR HET PLAFOND.

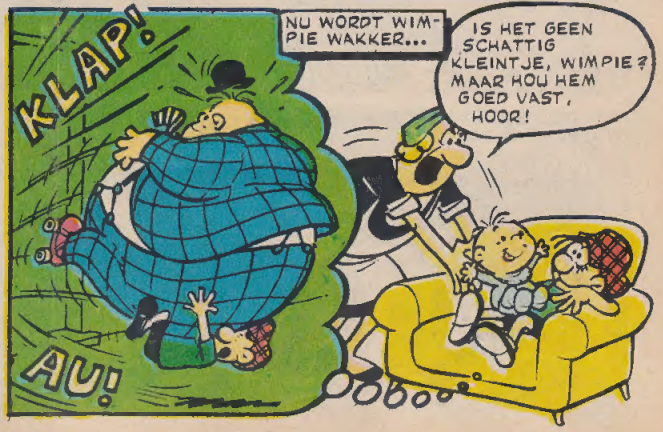

PLONS
GUDDE
GUDDE
DAT KIND WORDT HELEMAAL NAT.


ZO KAN IK HEM NIET THUISBRENGEN. HIJ MOET ANDERE KLEERTJES AAN.
GUDDE
GUDDE

U VERKOOPT ZEKER GEEN BABYKLEREN?
JA, MAAR IK HEB WEL IETS VOOR EEN OPGROEIENDE JONGEMAN.
GUDDE
GUDDE

GUDDE
GUDDE
HIJ IS WEL WAT MOEILIJK TE DRAGEN. NEEM ER EEN PAAR ROLSCHAATSEN BIJ, DAN KUN JE HEM NAAR HUIS ROLLEN.

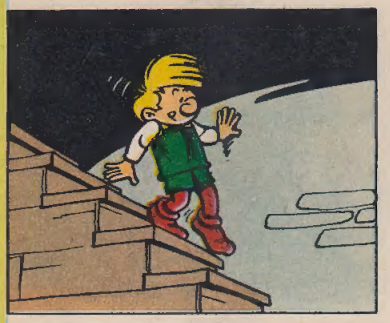
MAAR BIJ HET HUIS VAN DE BABY...
WAT IS DAT? DE HUISBAAS VOOR HUUR. GAUW DE DEUR DICHT!
GUDDE
GUDDE

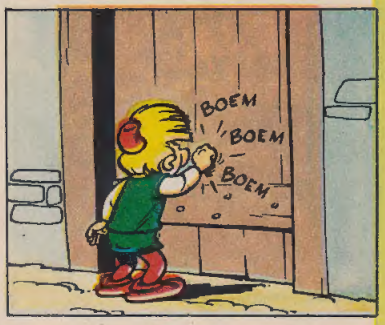

KLAP!
AU!
NU WORDT WIMPIE WAKKER...
IS HET GEEN SCHATTIG KLEINTJE, WIMPIE? MAAR HOU HEM GOED VAST, HOOR!

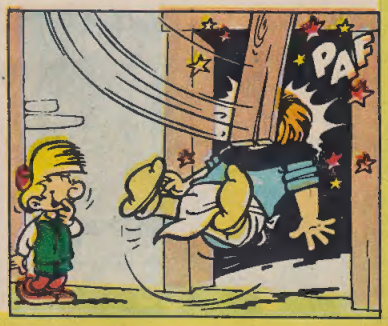
EEN AVONTUUR VAN

DE HERBERG VAN DE GEHANGENE

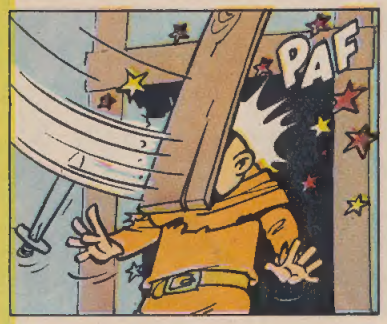
JOHAN EN PIERLEWIET

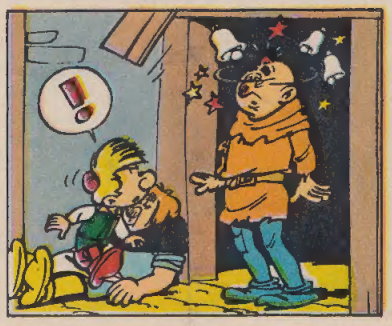


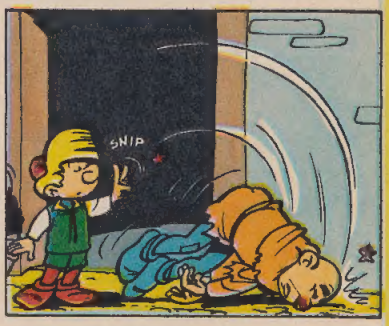


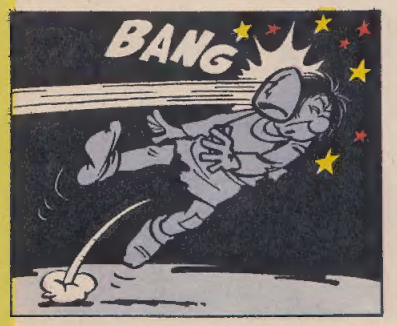


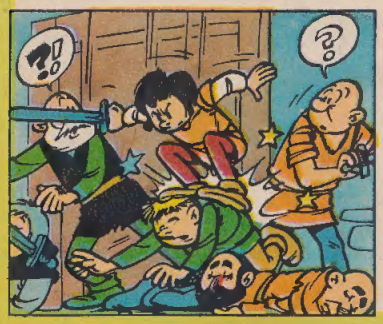
EEN AVONTUUR VAN



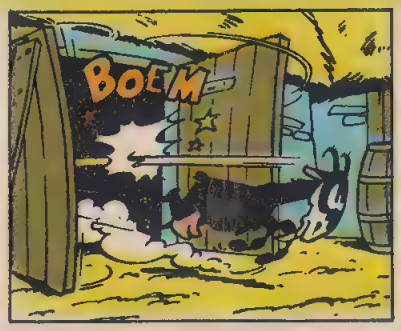


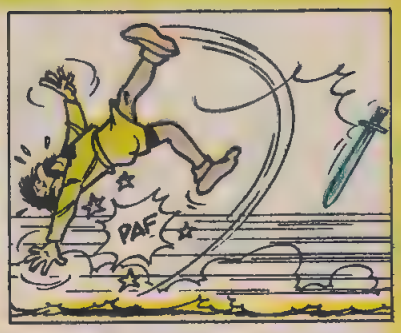


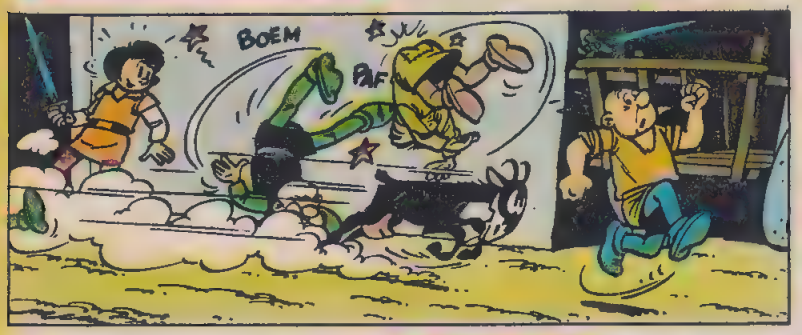


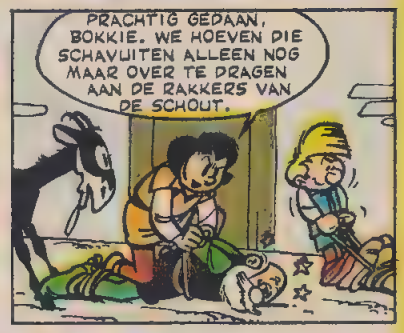


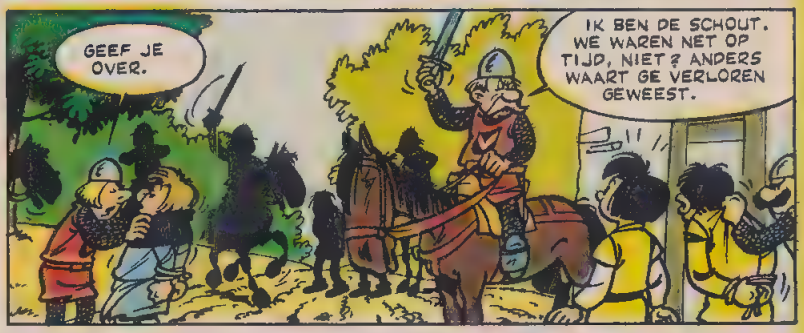
JOHAN EN PIERLEWIET







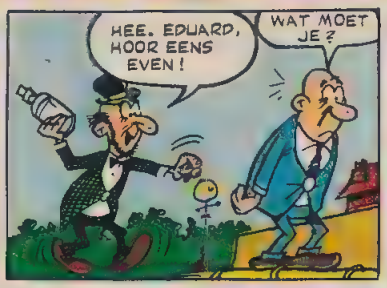




DE FAMILIE ZEEROB

Ludoviq
Sonenis
HET ZOU ME ALLES WAARD ZIJN, ALS IK ZO'N GEWELDIGE BOS HAAR OP MIJN HOOFD HAD ALS DIE TWEE DAAR!
HA, HAHA! DAT IS DE KLANT UIT MIJN DROMEN!

ZIEZO, WAT WATER MET OOSTINDISCHE INKT: EEN NIEUW WONDERMIDDEL!


HEE. EDUARD, HOOR EENS EVEN!
WAT MOET JE?

IK HEB EEN FANTASTISCH HAARGROEIMIDDEL VOOR JE, WEL DUUR, MAAR HET HELPT GEGARANDEERD!
ECHT?

TWEE BILJETTEN VAN HONDERD PER FLESJE.
GOED, GEEF MAAR HIER!

HOI! HOI! LEVEN DE KAALKOPPEN NU WORD IK RIJK!

HEE, LUDOVIQ! JE BENT IN EEN OPGEWEKTE STEMMING VANDAAG!
HÈ, HÈ!

IK WIL GEEN ROET IN JE ETEN GOOIEN, MAAR WEET JE DAT HET WATER HIER IN DE STAD PLOTSELING RADIOACTIEF IS GEWORDEN?

SAPRISTI! WAT MOET DAT MET EDUARD?

DAT HAARWATER MOET TERUG! IK MOET HET ONDERZOEKEN!

ZEG, EDUARD, DAT MIDDEL DAT IK JE HEB VERKOCHT, SCHIJNT RADIOACTIEF TE ZIJN...

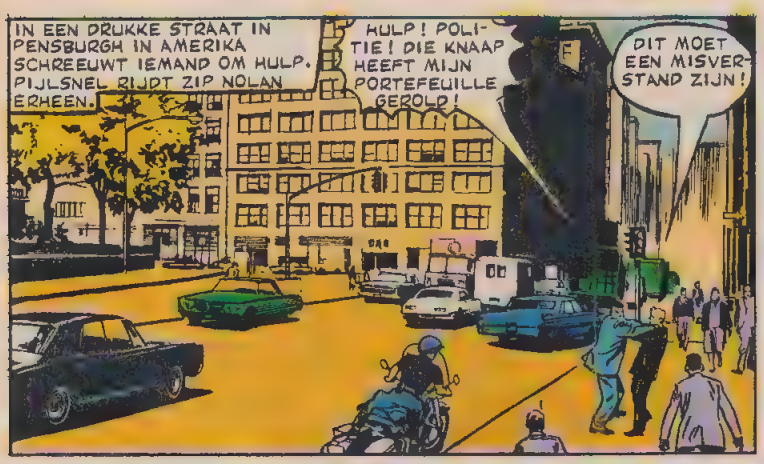
... EN DAAR ZOU JE WELEENS LAST VAN KUNNEN KRIJGEN!
HET ZIT HIER IN MIJN TAS!

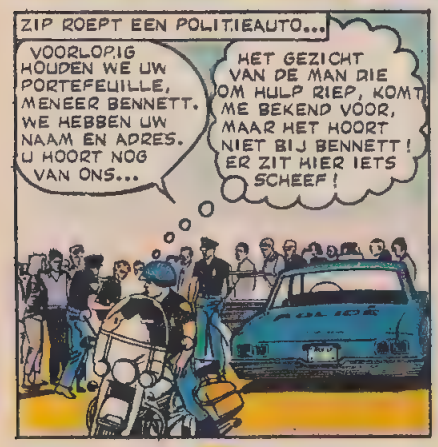
GELUKKIG HEB IK HET MAAR EEN KEER GEBRUIKT!
PAK AAN, EEN BILJET VAN VIJFHONDERD VOOR DE EVENTUELE SCHADE!

GROOTS! NOU ZIT IK OP ROZEN!
WAT? HEB JE EEN TUIN?

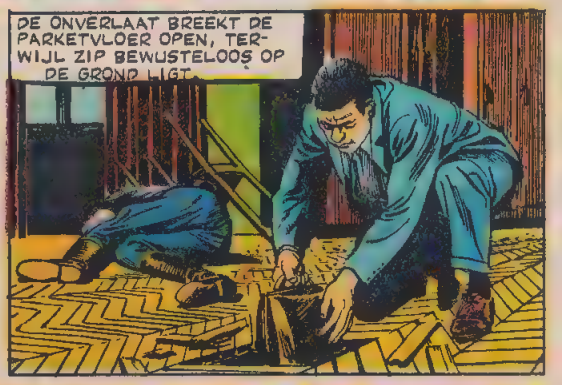
TUIN? KOM NOU! IK HEB OOK NOG EEN PRUIK GEKOCHT, WANT IK WEET NOG NIET WAT DAT HAARGROEIMIDDEL VAN JOU UITHAALT. EN TENSLOTTE HEB IK ALLES VOOR NIKS!

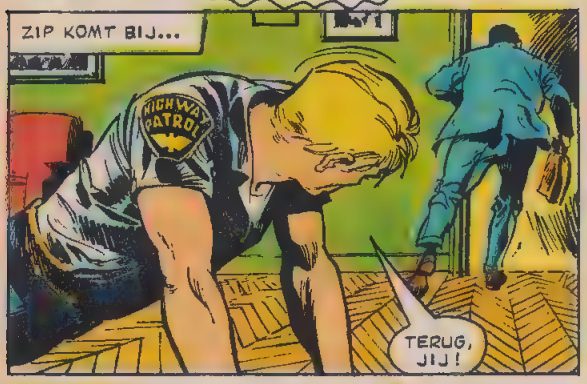
OP PATROUILLE MET ZIP NOLAN





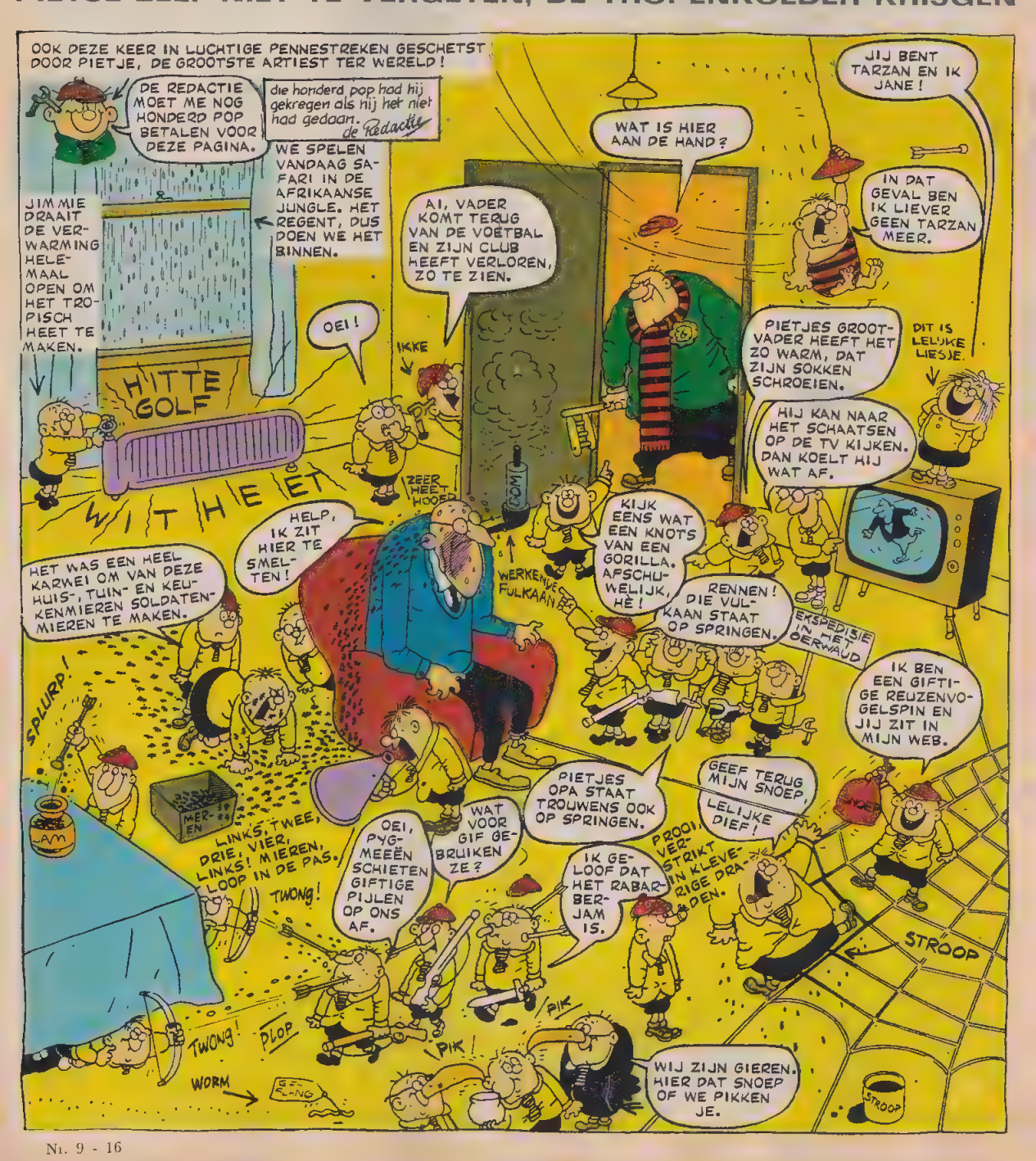
VAN DE MOTORBRIGADE





op safari

OFTEWEL: WAT ER GEBEURT, ALS DE VRIENDEN VAN PIETJE, EN PIETJE ZELF NIET TE VERGETEN, DE TROPENKOLDER KRIJGEN



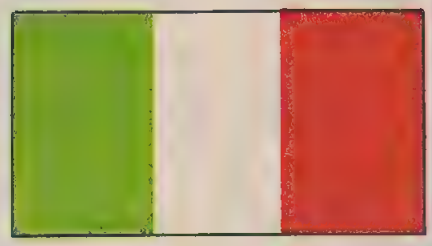
De Italiaanse automodekoningen hebben weer eens laten zien wat er allemaal gedaan kan worden met een Fiat-onderstel. SJORS presenteert op deze bladzijde twee gloednieuwe automobielen, die niet zozeer opvallen door hun indrukwekkende prestaties op de weg of een verrassende constructie van motor of overbrenging, maar door de soepele lijnen van de carrosserie. De eerste wagen is afkomstig van een fabriek in Turijn, die in samenwerking met Fiat „exclusiviteit" produceert.

FOTO'S J. KERKLAAN

ELEGANT KOETSWERK UIT ITALIË

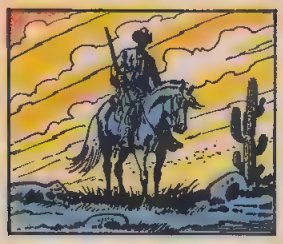
DE VIGNALE 125

kan niettemin bogen op een vermogen dat geheel in overeenstemming is met zijn voorkomen. Een viercilindermotor met een inhoud van 1.608 cc, gevoed door een dubbele vergasser, geeft via een vijfmaal gelagerde krukas een vermogen van 99 pk SAE. Op nevenstaande foto's kun je het koetswerk bewonderen, dat duidelijk geïnspireerd is op het silhouet van de Fiat 850 Coupé. De grotere lengte van de wagen, 440 centimeter, versterkt de sportieve lijn van dit model.

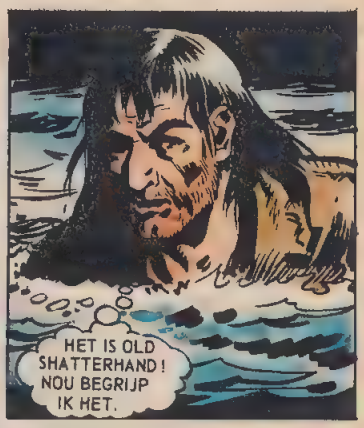


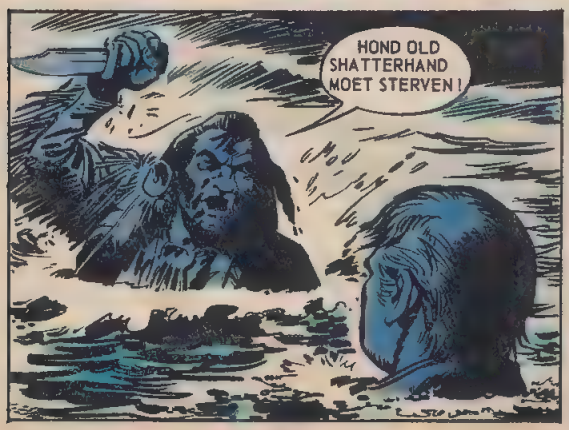
DE LOMBARDI „GRAND-PRIX" 850-SPECIAAL

Zoals de naam al aanduidt een produkt van Francis Lombardi, die ondanks de betrekkelijk geringe cilinderinhoud van deze sportwagen garant staat voor een topsnelheid van minstens 160 kilometer. De Italiaanse meester-koetswerker Rinaldi heeft op een Fiat-basis een elegante carrosserie ontworpen van fiberglas, aluminium en plaatstaal. Het meest opvallend zijn wel de inklapbare koplampen, die als twee kikkerogen boven op het bumperloze front prijken. Voor de heel nieuwsgierige lezers, die geen genoegen nemen met de buitenkant van een auto, nog de volgende technische gegevens: cilinderinhoud 843 cc, vermogen: 52 pk SAE, overbrenging: 4-bak met pook.



OLD SUREHAND DE ONOVERWINNELIJKE





EVEN LATER KOMT HIJ ACHTER HET OPPERHOOFD WEER BOVEN.

PLOF!

JE ZULT STERVEN!

NU VOLGT ER EEN GEVECHT OP LEVEN EN DOOD ONDER WATER.
ARRANZ 68

DANK ZIJ EEN GEWELDIGE KRACHTSINSPANNING SLAAGT OLD SHATTERHAND ERIN WEER BOVEN TE KOMEN MET HET COMANCHENOPPERHOOFD.

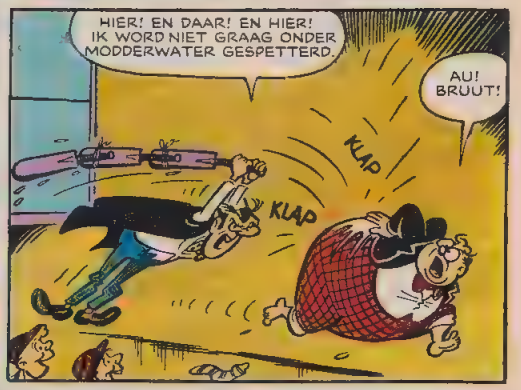
PLAF!!

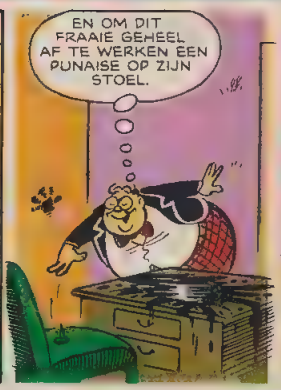
GEWELDIG GEDAAN! JE DOET JE NAAM EER AAN..

PANG!
OP DE OEVER DEKKEN WEBSTER EN JOSUA MET HUN GEWEREN DE AFTOCHT VAN DE VLUCHTELINGEN.
PANG!

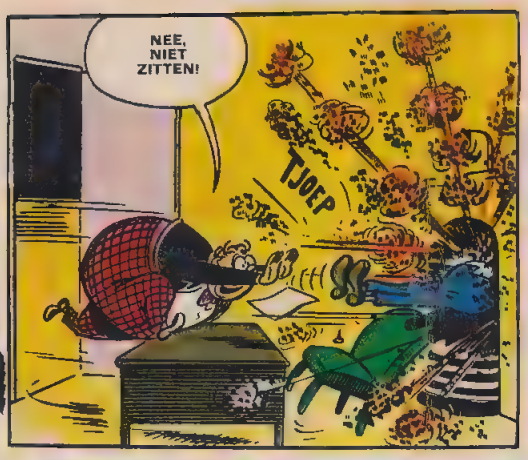
Billie Turf

het dikste studentje ter wereld





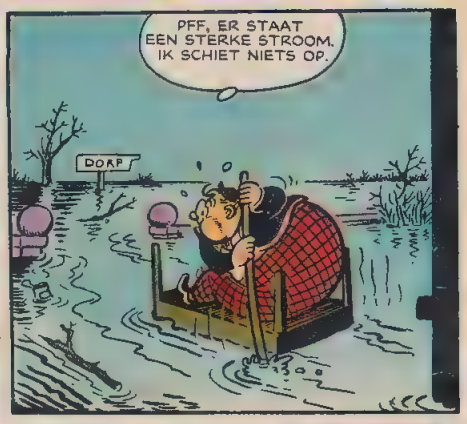
HIJ GAAT ZITTEN! EN IK HEB VERGETEN DE PUNAISE VAN ZIJN STOEL TE HALEN.

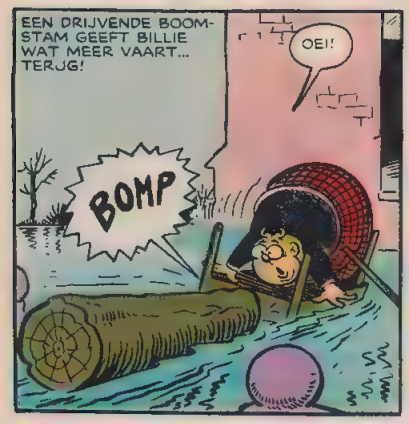

NEE, NIET ZITTEN!
TJOEP

DEKSELSE KWAJONGEN, KIJK EENS WAT JE GEDAAN HEBT.
KWEL

DIE BOOT GAAT NIET DOOR. MAAK MIJN BUREAU SCHOON, TERWIJL IK IN HET BAD GA.

IK ZAL ZIJN BUREAU IN HET WATER SCHOONMAKEN EN METEEN NAAR DE SNOEPWINKEL VAREN.
PLONSJ


PFF, ER STAAT EEN STERKE STROOM. IK SCHIET NIETS OP.
DORP


EEN DRIJVENDE BOOMSTAM GEEFT BILLIE WAT MEER VAART... TERUG!
OEI!
BOMP

HET WATER IS NOG WEL ERG HEET. ER MOET WAT KOUD BIJ.

HELP!
KRAK

GOEIE GRUTTEN! HET IS KWEL! NOU BEN IK VAN DE WAL IN DE SLOOT.

AUWAU!
EN IK KAN NIET MEER DIEPER ZWEMMEN, WANT HIER GROEIT EEN PRIKKELIGE HULSTHEG!
SNELLER, JONGENS!

TEKST: KOOS VERKAIK
TEKENINGEN: MARIEN VERKAIK

DE AVONTUREN VAN SCOTTY CLAY

DE MAGWARI

SCOTTY. HET TOUW! WE KOMEN OOK NAAR BOVEN.
WEG! VORT! TERUG NAAR JE GROT!

LIEVE HELP, DAAR KOMT BUL AL AAN. NU HEBBEN WE DE POPPEN AAN HET DANSEN.

DE MAGWARI IS GEEN SPIGO. HIJ STAAT DAARBOVEN, NET ALS JULLIE.
HIJ LEEFT HET LIEFST IN DRUIPSTEENGROTTEN, WANT DAAR VINDT HIJ ZIJN VOEDSEL, DRUIPSTEEN. GOED VOOR DE BOTTEN.

ALLEMAAL GOED EN WEL, MAAR WIE WEET WAT WET NUMMER I ONS VOOR MOEILIJKHEDEN OP GAAT LEVEREN. VRIJWILLIGERS OM HET WETBOEK TE GAAN ZOEKEN.
IK!
IK!
IK!

IK HOOP DAT ER NIETS ERGS GAAT GEBEUREN. DE MAGWARI MOET HIER BLIJVEN. WE MOETEN HEM ZEER GRONDIG ONDERZOEKEN.
JA, WAT ER OOK GEBEURT, DE WETENSCHAP GAAT VOOR.

ALS WE HEM NU EENS MET FILOPATOX INSPOTEN?
DAN ZOUDEN WE MISSCHIEN EEN VERKLARING VINDEN VOOR DE VREEMDE PAARSE KLEUR.
FILOPATOX, GRRR! PAARS PRRRUB!

BUL, HIER LIGT HET WETBOEK!

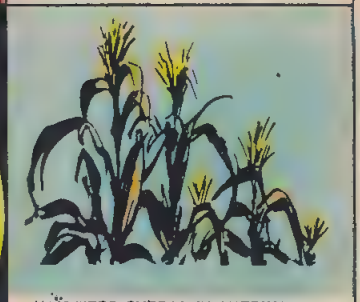
WAARACHTIG, DAT IS HET.
NOU BEN IK WEL OPPERHOOFD, MAAR IK KAN NIET LEZEN. WIE WEL?
IK KAN EEN BEETJE OUD-STAMPTANISCH LEZEN. GEEF MAAR HIER DAT BOEK.

ZEG, WAT IS DAT VOOR EEN GEJOEL?
KIJK, DAAR KOMT DE HELE STAM OPZETTEN.
GEJOEL ?!? GRR, STAM NIJDIG, PRRRUB!?

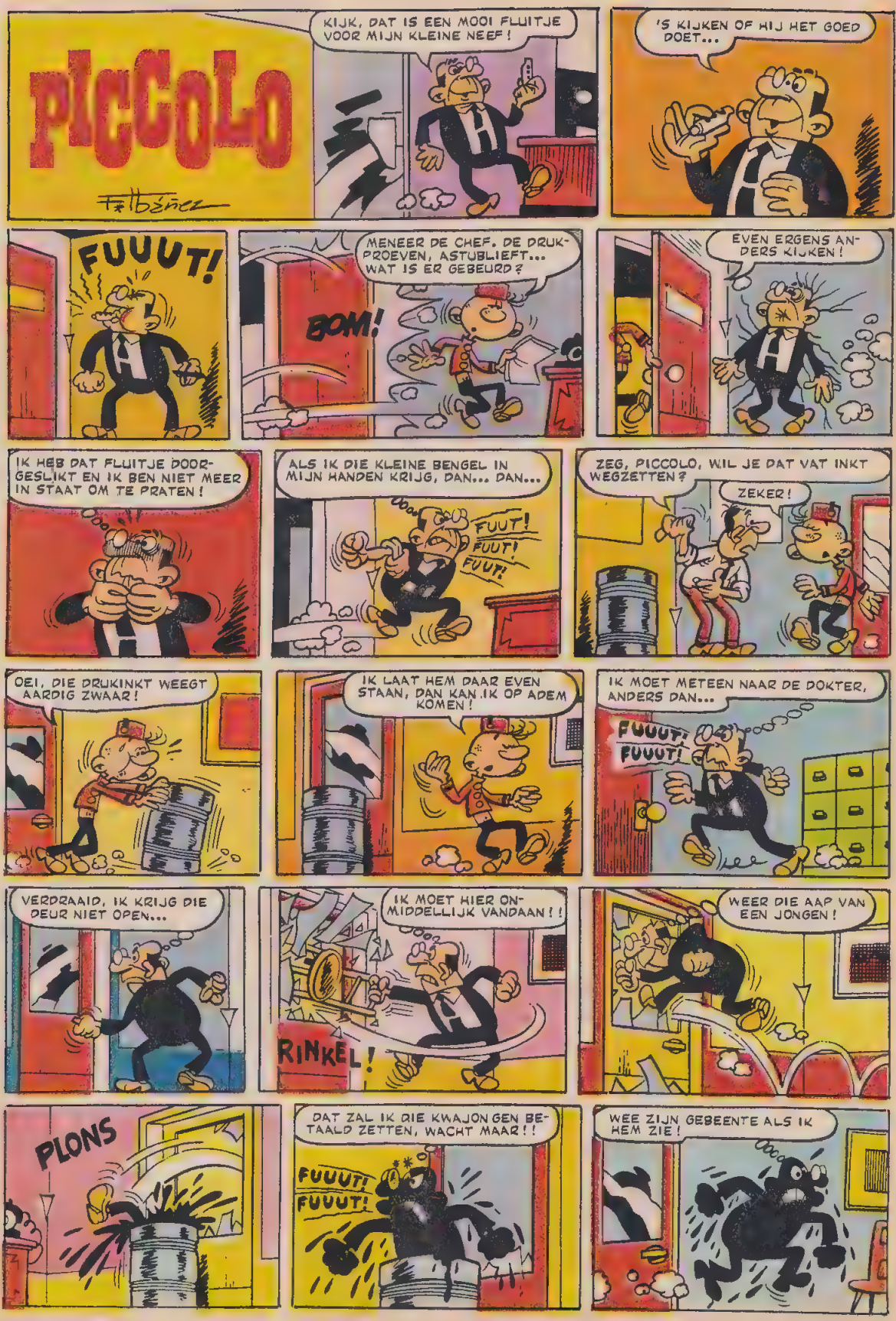
ZEG, WEET U, WAT ER IN HET WETBOEK STOND? DAT ZE ONMIDDELLIJK EEN STAMPFEEST MOESTEN HOUDEN. IK MOET U BEDANKEN NAMENS DE HELE STAM.
GRRR? STAMPFEEST? PRRRUB?
BRAVO!
HOERA!
WAAR BLIJFT DE VISHAAS?!

wmdr

door Elsie Hix



JAN-PIETER PANIEK
HET ZIT MET DIE FORMULE VOOR HET KWEKEN VAN TROPISCHE PLANTEN IN DE WOESTIJN NOG NIET LEKKER!
EENS KIJKEN, ALS IK ER NU VIJF PROTONEN BIJ DOE...
MAAR JE ZIT ER HELEMAAL NAAST, VRIEND...
HET IS GEEN KWESTIE VAN PROTONEN!
MEENT U?
KOM, KOM! IK ZAL U HET PRAKTISCHE BEWIJS LEVEREN!
KIJK, BIJ DIT ZUUR VOEG IK...
BOEM!
SJONGEJONGE. FANTASTISCH LOOPT MIJN NIEUWE SCOOTER!
HEE, KIJK UIT!
OPZIJ, IDIOOT!
BOEVEN! MIJN NIEUWE SCOOTER!!
LOPEN! HIJ IS RAZEND!
HELA, ER IS VAST RUZIE IN MIJN WIJK. IK GA EVEN KIJKEN!
NIETS AAN DE HAND! MET DAT ZUUR SCHOOT MIJN HAND IETS UIT, MAAR DAT KOMT NU GOED...
IK DIEN EEN KLACHT IN OVER DIE TWEE BOEVEN DIE MIJN SCOOTER HEBBEN VERNIELD!
DIE FORMULE IS BESLIST NIET JUIST!
WAT IS ER? EEN AARDBEVING?
EN DAT VRAAGT U AAN MIJ?
MOEDERTJE, WAT EEN DAG!
MAAR DAT ZIJN DE TWEE BOEVEN!
IK PAK ZE WEL MET MIJN FORMULE!
ZE MOETEN DE SCHADE BETALEN VOOR ZE STRAF KRIJGEN!

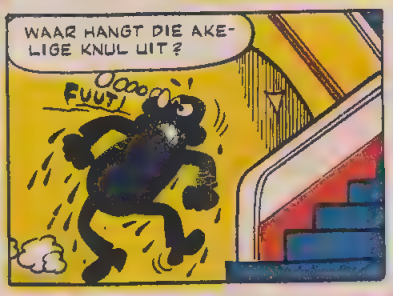

PICCOLO
KIJK, DAT IS EEN MOOI FLUITJE VOOR MIJN KLEINE NEEF!
'S KIJKEN OF HIJ HET GOED DOET...
FUUUT!
MENEER DE CHEF. DE DRUKPROEVEN, ASTUBLIEFT... WAT IS ER GEBEURD?
BOM!
EVEN ERGENS ANDERS KIJKEN!
IK HEB DAT FLUITJE DOORGESLIKT EN IK BEN NIET MEER IN STAAT OM TE PRATEN!
ALS IK DIE KLEINE BENGEL IN MIJN HANDEN KRIJG, DAN... DAN...
FUUT!
FUUT!
FUUT!
ZEG, PICCOLO, WIL JE DAT VAT INKT WEGZETTEN?
ZEKER!
OEI, DIE DRUKINKT WEEGT AARDIG ZWAAR!
IK LAAT HEM DAAR EVEN STAAN, DAN KAN IK OP ADEM KOMEN!
IK MOET METEEN NAAR DE DOKTER, ANDERS DAN...
FUUUT!
FUUUT!
VERDRAAID, IK KRIJG DIE DEUR NIET OPEN...
IK MOET HIER ONMIDDELLIJK VANDAAN!!
RINKEL!
WEER DIE AAP VAN EEN JONGEN!
PLONS
DAT ZAL IK DIE KWAJONGEN BETAALD ZETTEN, WACHT MAAR!!
FUUUT!
FUUUT!
WEE ZIJN GEBEENTE ALS IK HEM ZIE!

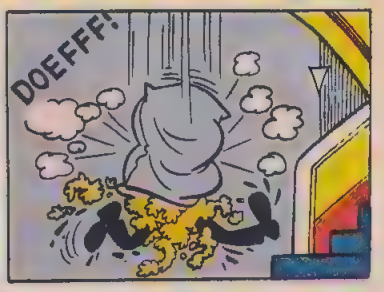
HEE, VRIENDJE, IK BEN BEHANGER. HELP JE EVEN?
GOED!

WIL JE DEZE ZAK MET OUDE ROMMEL WEGGOOIEN?
GEEF MAAR OP!

NIET ZWAAR, MAAR LASTIG OM VAST TE HOUDEN!

IK SMIJT HEM NAAR BENEDEN EN ONDER AAN DE TRAP VIS IK HEM WEL OP!


WAAR HANGT DIE AKELIGE KNUL UIT?
FUUT!


DOEFFF!

LIEVE HELP! WAT IS DAT NOU? IK ZIE GEEN STEEK MEER!
FUUT!
FUUUT!

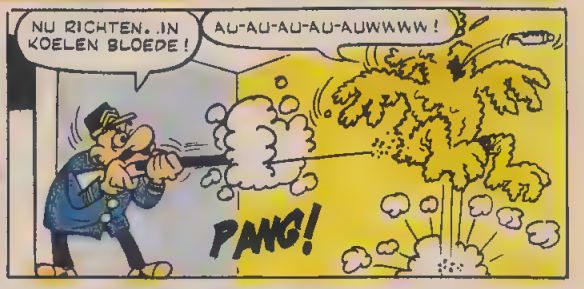
NU MAAR PROBEREN BIJ HET FONTEINTJE TE KOMEN...
WA-A-A-A-A!!
FUUT!

HULLU-U-U-P!
WA-WAAROM GILT DIE VENT ZO?

HELP! HELP!
EEN PAPEGAAIE-MONSTER!
EEN MONSTER, EEN MONSTER!!
IK VRAAG ME AF WAAR DAT MONSTER IS — IK ZIE NIETS!

JA, MENEER DE DIRECTEUR, EEN MONSTERACHTIGE REUZENPAPEGAAI... OP DE REDACTIE... IK ROEP DE POLITIE!

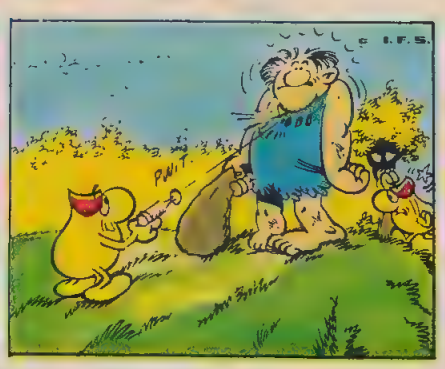
WAAR ZIT DAT MONSTER DAN?
DAAR! ZIET U HEM?
FUUUT!
FUUUT

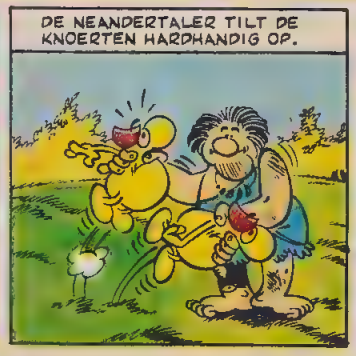

NU RICHTEN. .IN KOELEN BLOEDE!
AU-AU-AU-AU-AUWWWW!
PANG!

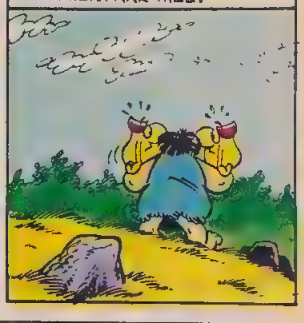
WIE HEEFT ME DAT GELAPT?
DIE STEM. DE CHEF!
WAT IS DAT? EEN PAPEGAAI MET DE STEM VAN DE CHEF?

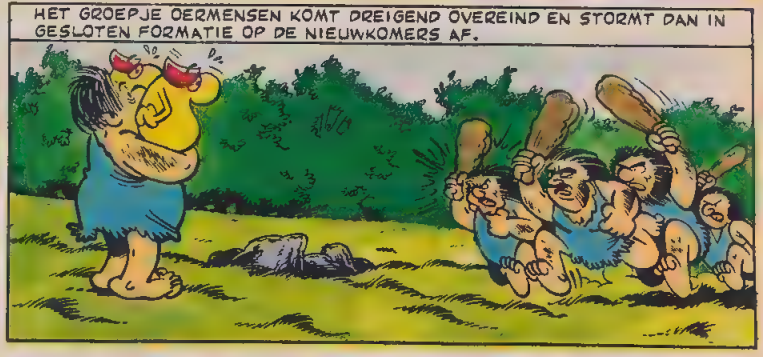
OMDAT JULLIE VAN IETS GEKS HOUDEN, KRIJGEN JULLIE ALLEBEI JE ZIN... DAT VERZEKER IK JULLIE!
IK VOER HEM PINDA'S, DAN GAAT HIJ ZINGEN!

Bi-Bip EN DE OPERATIE VREDE









JULIO B. EUSON & STAX

Julio werd op 12 april 1941 op Aruba geboren. Het heerlijke klimaat en de opgewekte volksaard waren een goede voedingsbodem voor Julio's rijke muzikale talent. Gesteund door zijn band, de „Kreole Kats", steeg hij al spoedig boven de middelmaat uit, en wel zo ver, dat hij de grote sprong naar de Lage Landen waagde. In 1962 arriveerde hij in Nederland en sloot zich aan bij de bekende groep „The Scarlets". De diensttijd betekende voor hem geen hinderpaal op zijn weg naar de top. Hij trad op in een radioprogramma voor militairen. Zijn favoriete muziek was en is nog altijd „Rhythm 5 Blues", slow-rock en ballads. Af en toe zingt hij weleens Spaans of Zuidamerikaans. Zijn eerste single werd uitgebracht: „Amen" en „Where can my lover be". Ook in Oostenrijk, waar hij voor de TV optrad, zorgde deze opname voor zijn eerste succes. Zijn populariteit strekte zich uit naar België en Duitsland. En dan nog de namen van zijn groep de STAX: Chris Hinze, organist; Eric Boom, gitarist; Harry Heeren, drums; Freddy Heeren, basgitaar; Joop Selier, tenor-sax; Leo van Oostrom, bariton en tenor-sax; Cor Willems, trompettist.

STERREN KIJKEN

PIEPIE JARNOLD

Zó spreek je het uit. En zó schrijf je het: P. P. Arnold. Maar eindeloos geboeid luister je naar haar stemgeluid, dat net iets anders is dan anders. Een stemgeluid dat vroeg of laat wel ontdekt móést worden. Dat gebeurde dan ook in 1966. Ze trad toentertijd op als leadzangeres van de Ikketes, die het beroemde duo Ike en Tina Turner begeleidde. De hele groep trok naar Engeland om op te treden in een bijprogramma van een Rolling-Stones-tournee. Te midden van al deze beroemdheden bleef ze opvallen, en haar stem met een song van Cat Stevens in een produktie van Mike Hurst zorgde voor een zwarte schijf met daverend succes bij de fijnproevers.

PATRICIA PAAY

Heeft de muzikaliteit letterlijk met de paplepel ingekregen. Haar vader was orkestleider. Het kon dan ook niet uitblijven of Patricia zou, gesteund door haar vader, een indrukwekkende carrière in de muziekwereld opbouwen. Buitenlandse tournees en optredens voor de TV getuigen hiervan. Patricia zingt bij voorkeur beat, maar ook jazznummers.

SJORS EN SJIMMIE
FRANS PIËT
AAN-GENOMEN

WIJ HIER IN BOLLENSTREEK ZIJN.
NU NOG DIE FIRMA UIT DE ADVERTENTIE ZOEKEN. IK BEN BE-NIEUWD.

HA, HIER MOETEN WE ZIJN. „ROMMELDOMS" BOL- EN KNOLBEDRIJF.
ROMME
BOL EN
BOL

WIJ FIJN WERKEN VOOR ONZE VAKANTIE. ONS NIETS GEBEUREN IN DE BOLLEN!
DAT ZOU IK MAAR NIET ZO VLUG ZEGGEN...

JE WEET NOOIT WAT ER IN ZO'N BOL ZIT. MAAR VOORUIT, WE GAAN DE PORTIER VRAGEN.
WIJ NIET BANG ZIJN. NAAR DE BOLLEN!

GA MAAR MEE NAAR MENEER KREISER, JONGENS. DIE HELPT JULLIE WEL AAN WERK.
PORTIER

ZO, DUS JULLIE WILLEN BOLLEN GAAN INPAKKEN.
SJIMMIE HEEL HARD KUNNEN WERKEN!

EN IK OOK, MENEER KREISER!
DAT ZULLEN WE NOG WELEENS ZIEN! KOM MAAR MEE.

WAAROM MAKEN ZE DIE DOOSJES WEER OPEN ALS ZE AL DICHT ZITTEN?
ZE MOETEN TOCH NAGEKEKEN EN GE-STEMPELD WORDEN, DOMME JONGEN!
O! NOU U 'T ZEGT, SNAP IK HET!

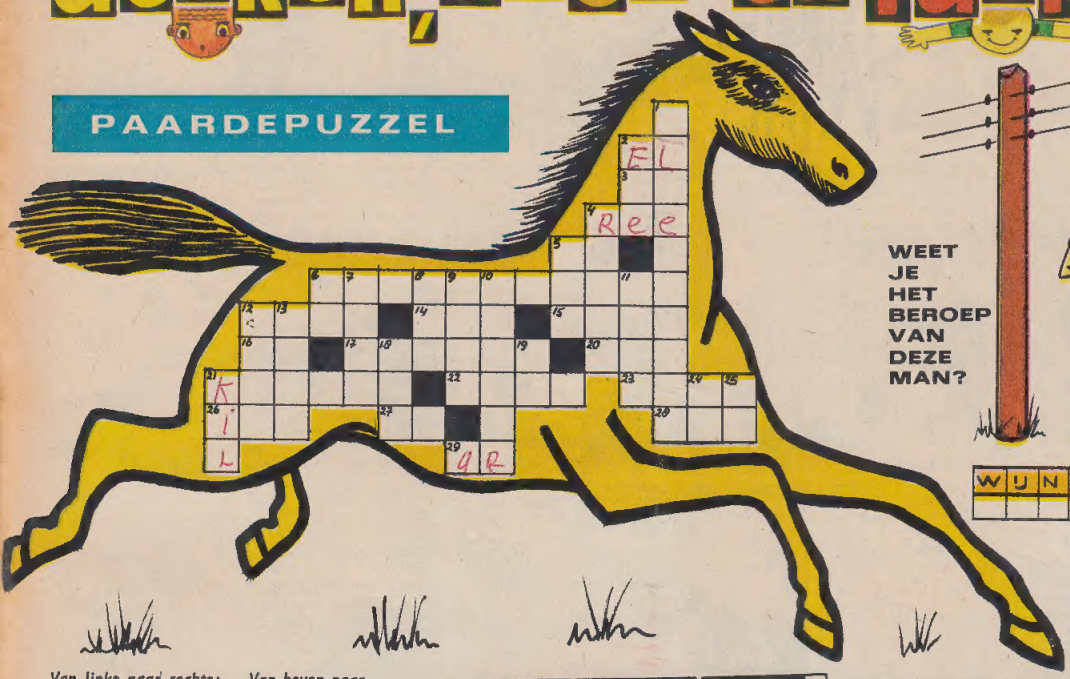
ALS JE OP DEZE KNOP DRUKT, DOET DE MACHINE TIEN BOLLEN IN HET DOOSJE.
WAARVOOR IS DIE RODE KNOP?
DAAR MAG JE NOOIT AANKOMEN!

SJIMMIE TREK HEBBEN IN LEKKERE BOL. MMM!
DIE KUN JE TOCH NIET ETEN, SJIMMIE. DAAR KOMEN MOOIE BLOEMEN UIT!
PING!
SJIMMIE DAAR GEEN BOL VAN SNAPPEN!

HELP!
WAT NU GEBEUREN?
FLOEP!
5
10

denken, doen en lachen

PAARDEPUZZEL



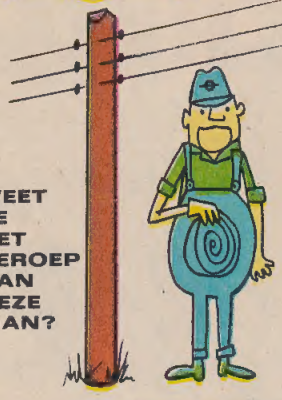
Van links naar rechts:

2 oude maat
3 lidwoord
4 hert
5 voedsel
6 plant
12 diereverblijf
14 oppervlaktemaat
15 schoonmaak-middel
16 rivier in Italië
17 prul
20 vernis
21 werk
22 nobel
23 tarieflijst
26 zijrivier van de Donau
27 muzieknoot
28 onbehouwen
29 slee

Van boven naar beneden:

1 beroep
2 plaats op de Veluwe
4 afvoergoot
5 boom
6 familielid
7 plant
8 wiel
9 getal
10 gelijk
11 kaasstadje in Noord-Holland
12 stel
13 losgerafelde naad
18 holte in muur
19 pers. voornaamw
21 koud
24 thans
25 bezittelijk voornaamwoord

WEET JE HET BEROEP VAN DEZE MAN?

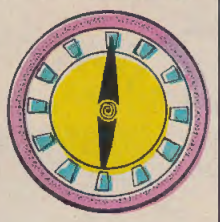


W	U	N	K	R	E	L	E	R

Als je de letters in de juiste volgorde invult, heb je achterhaald waar de man zijn brood mee verdient!

UIT DE KNOOP OF IN DE KNOOP?

Als je aan de eindjes van de zes stukken touw trekt die je hier ziet afgebeeld, krijg je in drie gevallen een knoop en in drie gevallen een keurig glad touw. Kun je zeggen bij welke nummers dat het geval is?



EEN KLUIF VOOR KNAPPE KOPPEN

Wie een rekenknobbel heeft, moet zijn hersens maar eens pijnigen met dit tijdprobleem: hoeveel minuten is het voor zes uur, als het vijftig minuten geleden vier maal zoveel minuten over drie was?

Oplossingen van de puzzels uit het vorige nummer

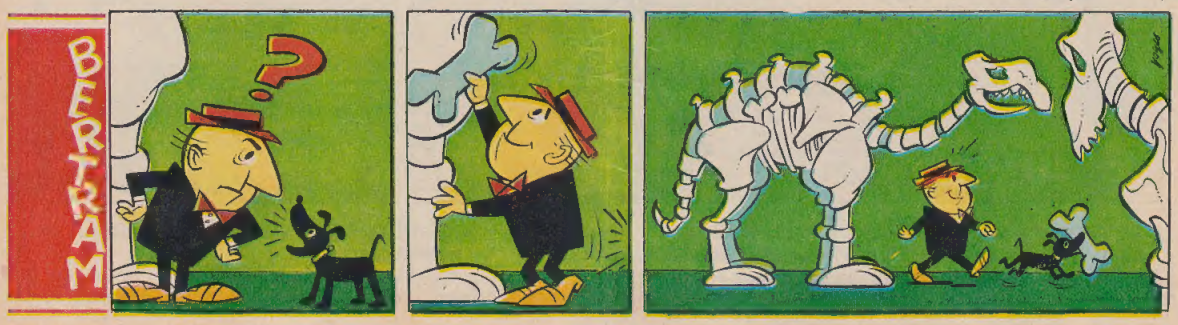
KRUISWOORD-PUZZEL

KWARTO
OMAN I
B TSAAR
ENT ARA
RA BRAK
DAAD K
BELT GE
BRT DOR
C IJL D
ODE IN
K FIN

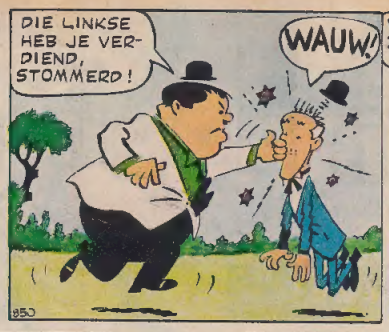
WAT IS DE GOEDE AFDRUK?

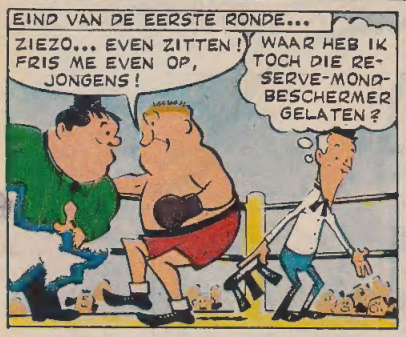
Tekening nummer 3.

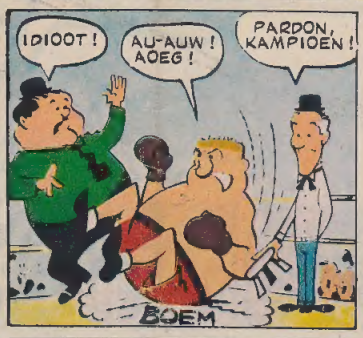
HOEVEEL VERKEERSBORDEN TEL JE? Vier.

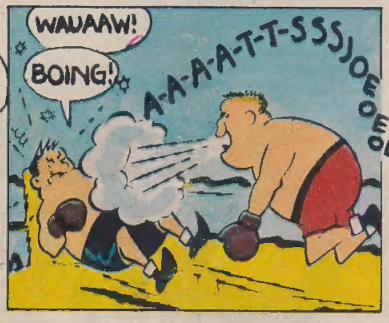


Stan Laurel en Oliver Hardy in de dikke en de DUNNE









Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent. Ontvangt U het blad per post onder adresband: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub - Haarlem.
Ontvangt U het blad van de bezorger, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors.
Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,–F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. – Antwerpen.